

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

SCUOLA PRIMARIA STATALE

PERCORSO INTERDISCIPLINARE CLASSI SECONDE

SULLA GIOSTRA DELLA FANTASIA...

... TUTTO GIRA E VOLA VIA!!!



LE DOCENTI DELLE CLASSI SECONDE

ESPOSITO GIOVANNA

DE PIETRO CARMELA

RUSSO ANGELA

DI BENEDETTO GRAZIA

DI BENEDETTO FILOMENA

BATTIPAGLIA CARMELA

FIUME ANNAMARIA

FIGLIO GRAZIA

DE CARO MARIA

PREMESSA

Ancora oggi, come ieri, i bambini hanno voglia di ascoltare fiabe e storie. Desiderano ascoltare storie che arrivano al cuore e alla mente e hanno voglia di mettere le ali e volare dentro mondi straordinari. Le storie fantastiche aiutano il bambino ad affrontare meglio la realtà che lo circonda e gli fornisce le chiavi per entrarvi attraverso porte e strade nuove. Esse sono un potente mezzo per parlare al bambino anche molto piccolo di tante cose su cui un discorso diretto sarebbe difficilissimo. Attraverso l'identificazione con i protagonisti il bambino riesce a risolvere problemi e conflitti. I bambini di oggi non crescono più nella sicurezza di una famiglia allargata, o di una comunità ben integrata, è, perciò fornire al **bambino moderno** immagini di eroi che devono uscire da soli nel mondo e che, benché originariamente all'oscuro delle cose ultime, trovano luoghi sicuri nel mondo seguendo la loro giusta via con profonda fiducia interiore. Il nostro progetto intende utilizzare fiabe, favole, storie e racconti per sviluppare percorsi progettuali specifici ed originali, stimolanti sul piano cognitivo, affettivo, creativo e linguistico. Tali percorsi saranno finalizzati a favorire l'ascolto, la concentrazione e il benessere psico-fisico del bambino.

FINALITA'

- Stimolare e consolidare la fantasia, la creatività, l'originalità;
- sviluppare il piacere della lettura.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Favorire l'atteggiamento affettivo ed emozionale del bambino al libro;
- rafforzare l'identità e l'autonomia esercitando le proprie competenze in compiti significativi e utili;
- sviluppare l'abilità di collaborazione nel piccolo, medio e grande gruppo;
- favorire l'accettazione ed il rispetto dell'altro;
- aderire ad un progetto comune;
- fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto attivo-creativo e costruttivo con il libro;
- sperimentare forme di collaborazione e di scambio tra alunni.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Saper ascoltare prolungando progressivamente i tempi d'attenzione;
- saper cogliere il contenuto di un testo letto;
- consolidare la capacità di leggere;
- arricchire il patrimonio lessicale;
- produrre rappresentazioni grafico – pittoriche utilizzando tecniche diverse.

ATTIVITA'

Presentazione delle storie; approccio sistematico alla lettura con attività propedeutiche atte a catturare l'attenzione e favorire la concentrazione; ascolto della lettura animata fatta dall'insegnante; lettura individuale ad alta voce e silenziosa di parti del testo; conversazioni su tematiche riscontrate nel testo letto; riflessioni scritte sugli argomenti trattati; rielaborazioni grafiche; elaborazione di didascalie; invenzione di giochi linguistici, storie, poesie e filastrocche ispirate dal testo letto in lavoro cooperativo; canti e drammatizzazioni.

METODOLOGIA

Si forniranno agli alunni stimoli e proposte che promuovano processi emotivi e cognitivi in una dinamica di apprendimento collaborativo che consenta di poter gustare la lettura come piacere fine a se stesso e di verificare e valutare le proprie capacità di lettura sotto tutti gli aspetti: velocità, correttezza, ma soprattutto espressività;

Durante il lavoro a coppie, in piccoli gruppi si promuoverà un clima di aiuto reciproco, di attenzione all'altro, di accettazione del ruolo, di collaborazione, di condivisione e di responsabilità.

SPAZI

Le attività si svolgeranno in classe, nel laboratorio multimediale e in spazi polivalenti utilizzati per le attività espressive.

TEMPI

Il percorso verrà realizzato nel corso di tutto l'anno scolastico.

VERIFICA-VALUTAZIONE

Le **verifiche** verranno effettuate sia in itinere che al termine del percorso, attraverso: schede operative, conversazioni, disegni, testi di vario tipo, giochi, drammatizzazioni.

Nella **valutazione** si terrà conto della partecipazione, della motivazione, dei comportamenti nei lavori di gruppo e dei risultati conseguiti in rapporto agli obiettivi formativi programmati.