*ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SIANO*

VIA PULCINO-84088 SIANO (SA)

☎ 081/5181021,081/5181355 C.F. 95140330655 e mail [SAIC89800D@ISTRUZIONE.IT](mailto:SAIC89800D@ISTRUZIONE.IT)

[SAIC89800D@PEC.ISTRUZIONE.IT](mailto:SAIC89800D@PEC.ISTRUZIONE.IT) [www.istitutocomprensivosiano.edu.it](http://www.istitutocomprensivosiano.gov.it/)

SCHEDA DI RILEVAZIONE ALUNNI BES SCUOLA DELL’INFANZIA

PRIMA PARTE: INFORMAZIONI SULL’ALUNNO

a. Data di compilazione:………………………………………………………..

b. Dati anagrafici:

|  |  |
| --- | --- |
| Cognome |  |
| Nome |  |
| Data di nascita |  |
| Luogo di nascita |  |
| Indirizzo |  |
| Scuola |  |
| Sezione |  |

c. Nazionalità:……………………………………………………………………

(se straniero)

Riferimenti: lo screening per la prevenzione delle difficoltà attinge dal testo: Pratelli M., “BES –Bisogni Educativi Speciali. Buone Esperienze Scolastiche per bambini ed insegnanti della Scuola dell’Infanzia”, I Saperi Editrice, 2015.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SCREENING PER LA PREVENZIONE DELLE DIFFICOLTA’  OSSERVAZIONE DELLE AREE DI COMPETENZA DEL BAMBINO DAI TRE AI QUATTRO ANNI | | | |
| Affettività, socializzazione, autonomia | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Ha superato le difficoltà a separarsi dalle figure genitoriali |  |  |  |
| E’ prevalentemente sereno |  |  |  |
| Ricerca la relazione con l’insegnante |  |  |  |
| E’ sensibile all’incoraggiamento e alla gratificazione |  |  |  |
| Si avvicina con interesse ai compagni |  |  |  |
| Accetta serenamente proposte e materiali nuovi |  |  |  |
| Partecipa alle attività di gruppo |  |  |  |
| E’ sufficientemente autonomo nelle azioni quotidiane |  |  |  |
| E’ disponibile a riordinare il materiale usato |  |  |  |
| Accetta semplici regole di vita quotidiana |  |  |  |
| Schema corporeo | | | |
| Riconosce le principali parti del corpo su un’immagine |  |  |  |
| Ricompone un puzzle del corpo diviso in tre pezzi |  |  |  |
| Denomina le parti del volto e individua quelle mancanti |  |  |  |
| Denomina le parti del corpo e individua quelle mancanti |  |  |  |
| Abbina immagini che rappresentano posizioni del corpo |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Attività percettiva** | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Abbina colori uguali |  |  |  |
| Discrimina i suoni e i rumori |  |  |  |
| Mostra curiosità nei confronti delle principali qualità sensoriali(olfattive, gustative, tattili) |  |  |  |
| Abbina immagini alla sagoma corrispondente |  |  |  |
| Riconosce le dimensioni piccolo e grande |  |  |  |
| **Coordinazione motoria e dominanza laterale** | | | |
| Cammina con sicurezza |  |  |  |
| Sale e scende le scale |  |  |  |
| Esegue semplici sequenze motorie su imitazione |  |  |  |
| Inizia a usare prevalentemente una mano |  |  |  |
| **Coordinazione oculo-manuale e attività grafica** | | | |
| Colora semplici immagini seguendo le indicazioni |  |  |  |
| Esegue semplici percorsi grafici |  |  |  |
| Esegue intenzionalmente semplici disegni |  |  |  |
| Disegna la figura umana in relazione all’età |  |  |  |
| **Organizzazione spaziale** | | | |
| Localizza elementi presenti in un’immagine |  |  |  |
| Verbalizza la posizione degli elementi presenti in un’immagine |  |  |  |
| **Organizzazione temporale** | | | |
| Riordina in sequenza tre immagini relative ad esperienze di vita  quotidiana |  |  |  |
| Riordina in sequenza due immagini secondo la relazione causa-  effetto |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Attività logica** | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Classifica oggetti in base a qualità d’uso |  |  |  |
| Completa raccolte iniziate dall’insegnante |  |  |  |
| Classifica immagini in base a un criterio(uso, colore) |  |  |  |
| **Comprensione verbale** | | | |
| Consegna oggetti e immagini su richiesta verbale |  |  |  |
| Esegue azioni su richiesta verbale |  |  |  |
| Ascolta e comprende una breve storia narrata dall’adulto con il  supporto di immagini |  |  |  |
| **Produzione verbale** | | | |
| Denomina oggetti di uso quotidiano |  |  |  |
| Definisce azioni quotidiane |  |  |  |
| Descrive immagini con semplici frasi |  |  |  |
| Racconta semplici esperienze |  |  |  |
| Esegue correttamente i movimenti buco-fonatori |  |  |  |
| **Attenzione, ascolto, motivazione, memoria** | | | |
| Mantiene il contatto oculare verso l’interlocutore |  |  |  |
| Si lascia coinvolgere nelle attività proposte |  |  |  |
| Ha una buona attenzione uditiva |  |  |  |
| Mostra attenzione nelle attività svolte individualmente |  |  |  |
| Mostra attenzione nelle attività svolte in gruppo |  |  |  |
| Ascolta ed esegue una semplice richiesta di ordine pratico |  |  |  |
| Ascolta un semplice racconto e risponde alle domande poste  indicando le immagini |  |  |  |
| Memorizza una breve filastrocca |  |  |  |
| Ricorda le esperienze svolte i giorni precedenti |  |  |  |
| Memorizza le richieste dell’adulto |  |  |  |
| Memorizza i nomi dei compagni |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SCREENING PER LA PREVENZIONE DELLE DIFFICOLTA’  OSSERVAZIONE DELLE AREE DI COMPETENZA DEL BAMBINO DAI QUATTRO AI CINQUE ANNI | | | |
| Affettività, socializzazione, autonomia | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| E’ quasi sempre sereno |  |  |  |
| Mostra fiducia nell’adulto |  |  |  |
| Chiede e accetta l’aiuto dell’adulto |  |  |  |
| Ricerca i compagni |  |  |  |
| E’ sensibile alla gratificazione |  |  |  |
| Partecipa alle attività |  |  |  |
| E’ disponibile a riordinare il materiale usato |  |  |  |
| Comprende e rispetta le regole quotidiane |  |  |  |
| Schema corporeo | | | |
| Riconosce e denomina i principali segmenti corporei su  un’immagine |  |  |  |
| Individua parti del corpo mancanti in un’immagine |  |  |  |
| Ricompone un puzzle del corpo diviso in quattro parti |  |  |  |
| Abbina immagini che rappresentano posizioni del corpo |  |  |  |
| **Attività percettiva** | | | |
| Discrimina e denomina i colori |  |  |  |
| Discrimina le principali forme geometriche |  |  |  |
| Discrimina le dimensioni piccolo, medio, grande |  |  |  |
| Discrimina le principali qualità sensoriali |  |  |  |
| **Coordinazione motoria e dominanza laterale** | | | |
| Cammina con disinvoltura |  |  |  |
| Sale e scende le scale alternando i piedi |  |  |  |
| Riproduce sequenze motorie su imitazione |  |  |  |
| La sua dominanza laterale inizia a essere più sicura |  |  |  |
| Cammina ponendo attenzione agli ostacoli sul pavimento |  |  |  |
| Salta a piedi uniti seguendo un ritmo |  |  |  |
| **Coordinazione oculo-manuale e attività grafica** | | | |
| Esegue unioni con direzione sinistra-destra |  |  |  |
| Esegue percorsi grafici curvilinei |  |  |  |
| Esegue percorsi grafici misti |  |  |  |
| Esegue semplici ripassi con direzione sinistra-destra |  |  |  |
| Esprime contenuti attraverso il disegno |  |  |  |
| Esegue semplici disegni su richiesta |  |  |  |
|  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Organizzazione spaziale** | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Definisce la posizione degli elementi presenti in un’immagine |  |  |  |
| Riproduce graficamente un’immagine rispettando le relazioni  spaziali tra gli elementi presenti |  |  |  |
| Riproduce sequenze grafiche |  |  |  |
| Esegue graficamente una serie di consegne verbali |  |  |  |
| **Organizzazione temporale** | | | |
| Riordina una serie di tre immagini |  |  |  |
| Riordina immagini in relazione causa-effetto |  |  |  |
| Verbalizza due situazioni contemporanee |  |  |  |
| **Attività logica** | | | |
| Esegue classificazioni in base ad un criterio |  |  |  |
| Esegue classificazioni in base alla forma |  |  |  |
| Esegue classificazioni in base alla dimensione |  |  |  |
| Esegue classificazioni in base a qualità d’uso |  |  |  |
| Completa una raccolta di elementi |  |  |  |
| Individua l’elemento estraneo in una raccolta di elementi |  |  |  |
| Pone in corrispondenza gli elementi di due insiemi |  |  |  |
| Confronta insiemi in base alla quantità |  |  |  |
| Esegue seriazioni con tre elementi |  |  |  |
| **Comprensione verbale** | | | |
| Ascolta la frase e consegna l’immagine corrispondente |  |  |  |
| Esegue una sequenza di azioni su richiesta verbale |  |  |  |
| Ascolta e comprende una breve storia narrata dall’adulto |  |  |  |
| Comprende i contenuti di una semplice conversazione di gruppo |  |  |  |
| **Produzione verbale** | | | |
| Denomina oggetti e immagini |  |  |  |
| Definisce qualità |  |  |  |
| Definisce azioni |  |  |  |
| Descrive immagini |  |  |  |
| Riferisce una breve storia ascoltata |  |  |  |
| Riproduce i movimenti bucco-fonatori |  |  |  |
| Pronuncia correttamente i vari fonemi |  |  |  |
| Ripete correttamente parole |  |  |  |
| Ripete correttamente frasi |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Attenzione, ascolto, motivazione, memoria** | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Si lascia coinvolgere nelle attività quotidiane |  |  |  |
| Porta a termine le attività |  |  |  |
| Prova soddisfazione nel mostrare i suoi prodotti |  |  |  |
| Ha un’adeguata capacità di ascolto |  |  |  |
| Memorizza e denomina una serie di tre-quattro immagini  osservate per alcuni secondi |  |  |  |
| Memorizza e ripete una serie di tre-quattro parole pronunciate  dall’insegnante |  |  |  |
| Memorizza una filastrocca |  |  |  |
| Memorizza le canzoncine proposte |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| SCREENING PER LA PREVENZIONE DELLE DIFFICOLTA’  OSSERVAZIONE DELLE AREE DI COMPETENZA DEL BAMBINO DAI CINQUE AI SEI ANNI | | | |
| Affettività, socializzazione, autonomia | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| E’ quasi sempre di umore sereno |  |  |  |
| Si inserisce volentieri in situazioni nuove |  |  |  |
| Interviene nelle conversazioni |  |  |  |
| E’ autonomo nella routine e si muove con sicurezza |  |  |  |
| Porta a termine gli incarichi assegnati |  |  |  |
| Partecipa con piacere ai giochi e alle attività |  |  |  |
| Esprime le proprie emozioni |  |  |  |
| Mostra fiducia nell’adulto |  |  |  |
| Ricerca i compagni |  |  |  |
| E’ sensibile alla gratificazione |  |  |  |
| Comprende e rispetta le regole quotidiane |  |  |  |
| Schema corporeo | | | |
| Riconosce e denomina i principali segmenti corporei su un’immagine |  |  |  |
| Ricompone un puzzle della figura umana diviso in otto parti |  |  |  |
| Disegna in modo completo la figura umana |  |  |  |
| Inizia a riconoscere la destra e la sinistra su se stesso |  |  |  |
| Assume e descrive posizioni |  |  |  |
| **Attività percettiva** | | | |
| Abbina suoni e rumori ad immagini corrispondenti |  |  |  |
| Riconosce e denomina i colori |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Riconosce e denomina le figure geometriche |  |  |  |
| Definisce le principali qualità tattili |  |  |  |
| Discrimina le principali qualità olfattive e gustative |  |  |  |
| **Coordinazione motoria e dominanza laterale** | | | |
| Ha raggiunto la propria dominanza laterale |  |  |  |
| Cammina sulle punte dei piedi e sui talloni |  |  |  |
| Esegue saltelli alternati |  |  |  |
| Salta un piccolo ostacolo posto sul pavimento |  |  |  |
| Esegue movimenti su imitazione |  |  |  |
| Esegue, su imitazione, una sequenza di quattro movimenti |  |  |  |
| Esegue una sequenza inversa di due movimenti osservati |  |  |  |
| Esegue percorsi motori su imitazione e su consegna verbale |  |  |  |
| **Coordinazione oculo-manuale** | | | |
| Lancia la palla in direzioni stabilite |  |  |  |
| Esegue una costruzione osservando un modello |  |  |  |
| Impugna correttamente la matita |  |  |  |
| Impugna correttamente le forbici e ritaglia con sufficiente precisione |  |  |  |
| Esegue percorsi grafici |  |  |  |
| Esegue ripassi grafici |  |  |  |
| **Attività grafica** | | | |
| Comunica esperienze attraverso il disegno |  |  |  |
| Descrive i contenuti delle sue produzioni |  |  |  |
| E’ interessato alle produzioni grafiche dei compagni |  |  |  |
| Illustra una storia ascoltata |  |  |  |
| Colora rispettando i margini |  |  |  |
| Dà il giusto colore alle immagini |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Riproduce elementi “dal vero” |  |  |  |
| Riproduce un’immagine seguendo il modello |  |  |  |
| Disegna su consegna verbale |  |  |  |
| **Organizzazione spaziale** | | | |
| Individua e descrive le relazioni spaziali presenti in un’immagine |  |  |  |
| Riproduce immagini rispettando le relazioni spaziali |  |  |  |
| Esegue graficamente una serie di consegne verbali |  |  |  |
| Completa sequenze grafiche |  |  |  |
| Riproduce sequenze grafiche |  |  |  |
| **Organizzazione temporale** | | | |
| Conosce e descrive i vari momenti della giornata |  |  |  |
| Si orienta nella successione dei giorni |  |  |  |
| Osserva e memorizza le sequenze relative a un’esperienza |  |  |  |
| Verbalizza e rappresenta graficamente una sequenza di eventi relativi a  un ‘esperienza vissuta |  |  |  |
| Riordina in sequenza quattro-cinque immagini |  |  |  |
| Riespone una storia ascoltata rispettando la sequenza degli eventi |  |  |  |
| Comprende e individua relazioni causa-effetto |  |  |  |
| Individua relazioni di contemporaneità |  |  |  |
| Comprende relazioni di durata |  |  |  |
| **Integrazione spazio-temporale** | | | |
| Abbina il proprio ritmo corporeo |  |  |  |
| Canta canzoni accompagnando il canto con il ritmo corporeo e il gesto |  |  |  |
| Riproduce sequenze ritmiche su imitazione |  |  |  |
| “Legge” sequenze ritmiche rappresentate con oggetti |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **Attività logica** | | | |
| Esegue classificazioni in base ad un criterio |  |  |  |
| Esegue classificazioni in base a due criteri |  |  |  |
| Individua i criteri di classificazione |  |  |  |
| Completa insiemi |  |  |  |
| Individua l’elemento estraneo in un insieme |  |  |  |
| Pone in corrispondenza gli elementi di due insiemi e confronta le  quantità |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Confronta insiemi in base alla quantità |  |  |  |
| Riesce a contare oggetti |  |  |  |
| Riesce a contare immagini |  |  |  |
| Esegue seriazioni con cinque elementi |  |  |  |
| **Comprensione verbale** | | | |
| Comprende ed esegue consegne verbali |  |  |  |
| Esegue una serie di azioni in sequenza su consegna verbale |  |  |  |
| Ascolta e comprende una storia |  |  |  |
| **Produzione verbale** | | | |
| Utilizza un’adeguata terminologia nella denominazione di immagini |  |  |  |
| Definisce immagini fornendo adeguate informazioni |  |  |  |
| Descrive immagini formulando una serie di frasi corrette |  |  |  |
| Pronuncia adeguatamente parole complesse |  |  |  |
| Ripete correttamente frasi pronunciate dall’insegnante |  |  |  |
| Esegue correttamente i vari movimenti bucco-fonatori |  |  |  |
| Esprime le proprie esperienze attraverso il codice verbale |  |  |  |
| Esprime i propri stati d’animo attraverso il codice verbale |  |  |  |
| **Competenze metafonologiche** | | | |
| Distingue le parole lunghe dalle parole brevi |  |  |  |
| Individua coppie di parole in rima |  |  |  |
| Pronuncia parole dividendole in “pezzi” |  |  |  |
| Pronuncia parole abbinando ogni “pezzo” a una battuta di mani |  |  |  |
| Ricompone parole segmentate |  |  |  |
| Abbina parole che iniziano con lo stesso fonema |  |  |  |
|  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Attenzione, ascolto, motivazione, memoria** | | | |
|  | **Si** | **No** | **In parte** |
| Mantiene un’adeguata attenzione durante le esperienze collettive |  |  |  |
| Mantiene attenzione durante l’ascolto di una breve storia |  |  |  |
| Si lascia coinvolgere nelle attività quotidiane |  |  |  |
| Porta a termine le attività assegnate |  |  |  |
| Prova soddisfazione nel mostrare i propri prodotti |  |  |  |
| Ha un’adeguata capacità di ascolto |  |  |  |
| Memorizza e rievoca le esperienze |  |  |  |
| Memorizza e ricorda il contenuto di una storia |  |  |  |
| Memorizza le filastrocche e brevi poesie |  |  |  |
| Memorizza le canzoni proposte |  |  |  |
| Memorizza una serie di immagini osservate |  |  |  |
| Memorizza una serie di parole ascoltate |  |  |  |